

Jeudi **21 novembre** 2019  
Halle aux Grains – **20h**

## Herbie Hancock piano



### Carte blanche

Herbie Hancock a joué Mozart à onze ans avant de se faire rapter par le jazz, dont son piano fécond a dominé les six dernières décennies. À 79 ans, le natif de Chicago émule de Miles Davis et du bouddhisme, pionnier *es* technologie, a gardé le goût des impressionnistes français et des combats de l'esprit.

Catégorie	Parterre	1	2	2**	3	3**	3***	3****	4
Tarif G	92	70	64	58	46	41	28	16	20

\*\* CE, Carte Toulouse Culture, Pass Tourisme, Carte Sourire de la Banque Populaire, Adhérents AraPL Grand Sud, Titulaires carte sociétaire Crédit Agricole Toulouse 31.

\*\*\* Demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA.

\*\*\*\* Étudiants ( - de 26 ans ), jeunes ( - de 18 ans ).

FNAC - Carrefour - Géant - Magasins U - Intermarché - 0892 68 36 22 (0,34€/min). [www.fnac.com](http://www.fnac.com)  
Grands Interprètes 61 rue de la Pomme, 31000 Toulouse - 05 61 21 09 00. [www.grandsinterpretes.com](http://www.grandsinterpretes.com)  
Du lundi au vendredi de 13h à 18h30, le mardi jusqu'à 19h. De 10h à 16h les jours de concert.

Téléchargez les photos HD et les dossiers de presse des concerts  
dans l'espace presse [www.grandsinterpretes.com](http://www.grandsinterpretes.com)  
Contact : Hélène Héraud - 05 61 21 09 30 - [hheraud@grandsinterpretes.com](mailto:hheraud@grandsinterpretes.com)

## Herbie Hancock piano

Depuis soixante ans qu'il pratique le métier de musicien, Herbie Hancock conserve l'avance qu'il a toujours eue : à la proue de la culture mondiale, de la technologie, de la musique et de son business.

Pianiste et compositeur renommé, la légende vivante du jazz a pris part avec ferveur à tous les mouvements de musique populaire depuis les années 60.

Membre du Miles Davis Quintet qui introduisit un son avant-gardiste dans le monde du jazz, Herbie Hancock développe parallèlement une nouvelle approche sur ses propres albums.

Son travail débouche sur les œuvres qu'il produit dans les années 70 – dont l'album « *Headhunters* », établissant à sa sortie des records de vente.

Il combine alors jazz électrique, funk et rock en un style innovant, dont l'influence se fait aujourd'hui encore sentir sur la musique contemporaine. « *Rockit* » et « *Future Shock* » signent également une tentative d'incursion dans le monde de la musique électronique et de la dance. Il continue de travailler à cette même période sur des projets acoustiques avec son album « *V.S.O.P.* », enregistré aux côtés des ex-sidemen de Miles Davis : Wayne Shorter, Ron Carter et Tony Williams.

En récompense d'une carrière prolifique, Herbie Hancock se voit décerner en février 2016 un « *Grammy Lifetime Achievement Award* ».

Herbie Hancock travaille actuellement sur un nouvel album en studio.